

Cultuurscan

Pernis



Gebied

Met nog geen vijfduizend inwoners, is Pernis het kleinste gebied van Rotterdam. Het gebied is letterlijk een dorp in de haven. Het is er rustig, gemoedelijk, groen en met de metro ben je zo in het centrum van Rotterdam. Het dorpse karakter van Pernis komt tot uitdrukking in de sterke cohesie tussen bewoners, het uitgebreide verenigingsleven en ook in alle culturele activiteiten die er worden georganiseerd.

Culturele infrastructuur

Pernis is een dorp waar iedereen elkaar kent. Pernis heeft een sterk verenigingsleven en daarnaast worden er door verschillende groepen van bewoners allerlei activiteiten georganiseerd. Sinds de komst van het Huis van de Wijk de Bonte Koe is er steeds meer mogelijk op het gebied van kunst en cultuur. Toch staat het culturele leven in het gebied onder druk. Organisatievermogen komt vaak neer op dezelfde schouders, de vergrijzing ligt op de loer en het aanbod van bestaande organisaties wordt niet altijd meer als aantrekkelijk ervaren.



Ankers, parels & ruwe diamanten

De culturregisseur werkt met veel kunst en cultuur initiatiefnemers samen. Van gevestigde partijen, ankers waarop je kan bouwen, tot (min of meer) verborgen parels die behouden/versterkt kunnen worden en ruwe diamanten; spannende nieuwkomers met potentie. Voorbeelden hiervan zijn:

Anker

- Stichting Dock Pernis | Welzijnspartij en beheerder de Bonte Koe.
- Oudheidkamer Pernis | Cultureel erfgoed van Pernis.
- Stichting Oefening Baart Kunst Pernis | Muziekvereniging Pernis.

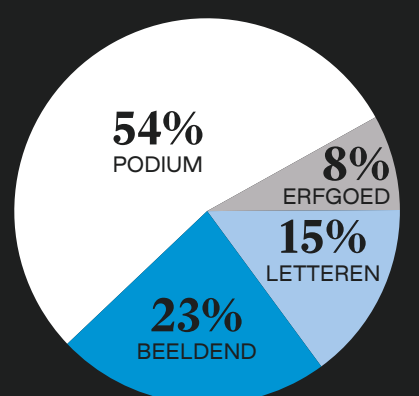
Parel

- Toneelvereniging de Schouwspelers
- Speeltuinvereniging Pernis
- Ouderenkoor Pernis

Ruwe diamant

- De Kiosk | Locatie aan het water met culturele potentie
- Stichting Pernissimo | Locatie voor muzikale activiteiten
- Het oude buurthuis | Locatie met potentie

Disciplines



Inwoners

4.886

Initiatieven

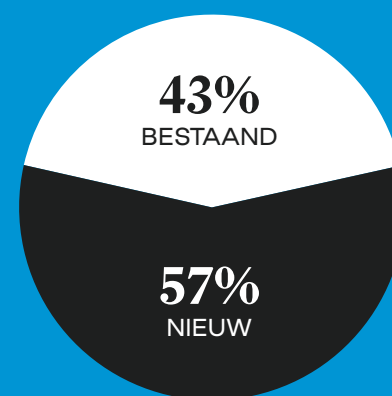
7

ondersteund door Cultuur Concreet

Bereik initiatieven



Frequentie initiatieven



Locaties

Huis van de Wijk De Bonte Koe heeft grote en kleine ruimtes geschikt voor culturele programmering. Pernissimo heeft honderd zitplekken beschikbaar. Daarnaast zijn er in de buitenruimte verschillende locaties geschikt voor programma voor een groot publiek. Denk aan de Waterkant en het Arie den Arendplein.

Cultureel klimaat

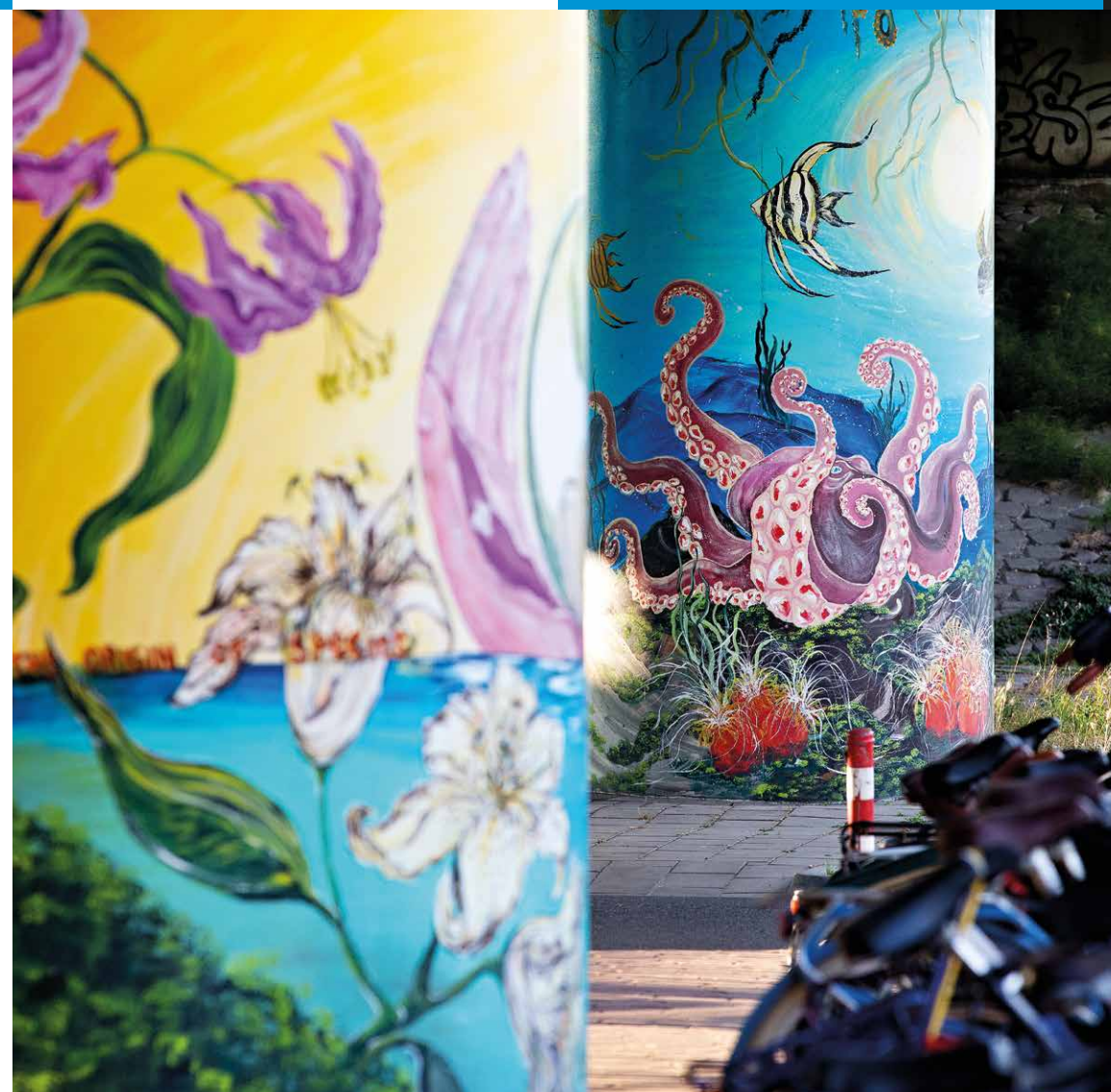
De bewoners in Pernis zijn erg actief. De gebiedscommissie blijft graag goed op de hoogte van alle activiteiten die plaatsvinden in het gebied. Omdat het gebied klein is, is een relevant netwerk goed te onderhouden. Bij nieuwe initiatiefnemers moet de kat wel spreekwoordelijk even uit de boom worden gekeken.

Programmering

Veel culturele initiatieven in Pernis hebben te maken met de nationale vieringen en herdenkingen; bijvoorbeeld Koningsdag, Bevrijdingsdag of Sinterklaas. Vrijwel alles wordt door vrijwilligers (-organisaties) georganiseerd. Culturele professionals zijn in Pernis nauwelijks actief.

Draagvlak

In Pernis is er zeker draagvlak voor kunst en cultuur. Door de veelal vrijwillige inzet ontbreekt soms wel tijd en/of duidelijkheid over wie wat organiseert. Evenals de visie en organisatiekracht om iets 'boven dorps' te organiseren.



Behoefte

Pernis blijft een gebied waarbij nog veel ontwikkeld kan worden. Initiatiefnemers zijn actief, maar hebben vaak de steun van de culturregisseur nodig in het meedenken, netwerken en soms ook bij de feitelijke organisatie zelf. Het blijven verbinden en zoeken naar samenwerking is een belangrijk punt waarop ondersteund moet worden.

Kansen & risico's

Kansen voor kunst en cultuur in Pernis zijn:

- Veel activiteiten gericht op bezoeken en bewonderen, kans voor meer actief programma.
- Meer focus op samenwerking.
- Culturele activiteiten voor en door jongeren.

Risico's voor kunst en cultuur in Pernis zijn:

- Nieuw cultureel aanbod moet een kans krijgen, dus volhouden is wenselijk.
- Gebrek aan professionele organisatiekracht, waardoor structurele planning en communicatie over cultureel aanbod ontbreekt.

Prioriteiten

Op basis van de bovenstaande informatie zet Cultuur Concreet in Pernis in op de volgende prioriteiten:

- Culturele activiteiten voor het hele gezin.
- Culturele activiteiten waarbij men elkaar kan ontmoeten.
- Meer actieve participatie en actief aanbod.

Inzet LCP

In Pernis en Rozenburg is er gezamenlijk € 25.200 budget voor Lokale culturele programmering te verdelen. Hiervan wordt circa 55% ingezet voor structurele programmering, 45% wordt gereserveerd voor incidentele programmering en het experiment.

“Ik probeer zoveel mogelijk bewoners, verenigingen en organisaties met elkaar te verbinden, zodat er leuke en goede projecten kunnen ontstaan.”

- Titia Kitambala, culturregisseur Pernis



Grotekerklein 5
3011GC Rotterdam
pernis@cultuurconcreet.nl
06 19 789 628 | 010 414 1700
www.cultuurconcreet.nl

© Cultuur Concreet 2021

Ondanks onze zorgvuldigheid kan het voorkomen dat bepaalde informatie niet meer volledig of onjuist is. Kijk voor actuele informatie op onze website.

