

Cultuurscan

IJsselmonde



Gebied

De Kuip, de natuur op het Eiland van Brienoord en een karakteristiek dijkdorp; het is allemaal IJsselmonde. Maar IJsselmonde is ook een kwetsbaar gebied, waar veel bewoners een relatief laag inkomen en geen startkwalificatie hebben. Door verschillende incidenten heeft het gebied te kampen met een negatief imago. Toch wordt er ook steeds meer georganiseerd in IJsselmonde en wil men zeker werken aan een beter perspectief voor het gebied.

Culturele infrastructuur

In alle wijken van IJsselmonde is er ruimte voor verbetering als het gaat om de culturele infrastructuur. Technisch goed ingerichte culturele ruimtes zijn er bijna niet. Ook qua aanbod en initiatiefnemers is er winst te behalen. Het is soms moeilijk om trekkers te vinden voor culturele initiatieven in IJsselmonde. Wel zie je dat deze soms uit andere gebieden – met name uit Charlois en Feijenoord – naar IJsselmonde komen.



Ankers, parels & ruwe diamanten

De cultuurregisseur werkt met veel kunst en cultuur initiatiefnemers samen. Van gevestigde partijen, ankers waarop je kan bouwen, tot (min of meer) verborgen parels die behouden/versterkt kunnen worden en ruwe diamanten; spannende nieuwkomers met potentie. Voorbeelden hiervan zijn:

Anker

- Islemunda | Podium van IJsselmonde waar ook lokaal talent plek krijgt om te groeien en initiatiefnemers uit de wijk kunnen programmeren.
- Rotterdams Wijktheater | Produceren theatervoorstellingen met, voor en door bewoners die niet snel met theater in aanraking komen.

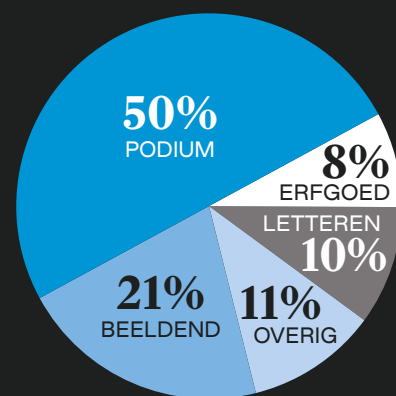
Parel

- Talentskool | Talentontwikkelingsprojecten, workshops en activiteiten voor kinderen o.a. gericht op cultuur en creativiteit.
- Impact | Biedt ontwikkelingstrajecten op maat aan makers actief met dans, hiphop, spoken word en cross-overs.

Ruwe diamant

- Chance to Influence | Organisatie met als doel jongeren in eigen kracht te zetten en hun talenten te ontwikkelen om zo een positieve rol te spelen in de samenleving.

Disciplines



Inwoners

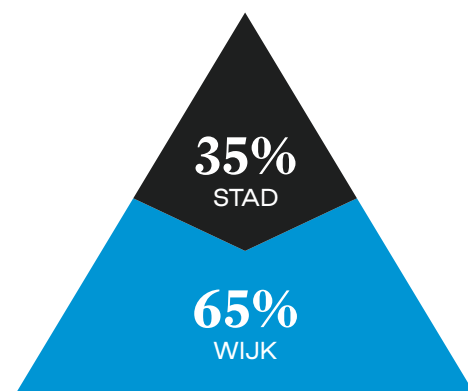
61.340

Initiatieven

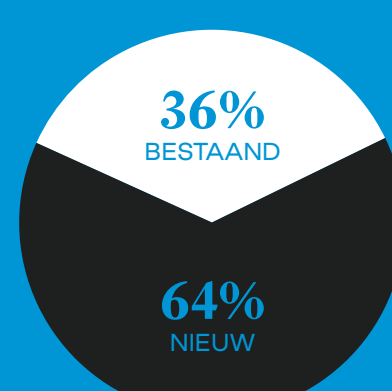
74

ondersteund door Cultuur Concreet

Bereik initiatieven



Frequentie initiatieven



Locaties

In IJsselmonde zijn vier goed uitgeruste culturele ruimtes. Daarnaast zijn er nog diverse ruimtes die, eventueel met inhuur van de juiste techniek, ook geschikt zijn voor culturele programmering.

Cultureel klimaat

Het culturele klimaat in IJsselmonde is op dit moment volop in ontwikkeling. Dit biedt ook kansen voor partijen om hier te programmeren, omdat er nog relatief weinig aanbod is. Het is belangrijk om hier aan te jagen en actief in de wijk aanwezig te zijn en ook om te kijken naar projecten die succesvol zijn in Charlois en Feijenoord en deze verder Zuid in te halen.

Programmering

Op basis van het culturele klimaat in IJsselmonde kan gezegd worden dat in alle wijken de programmering voor alle diverse doelgroepen een boost mag krijgen.

Draagvlak

Het overgrote deel van de door de cultuurregisseur ondersteunde initiatiefnemers is cultureel professional en komt vaker niet dan wel uit IJsselmonde; wel komen ze vaak uit een ander deel van Rotterdam Zuid. Uit de wijkprofielen blijkt dat het gebied erg laag scoort als het gaat om meedoen aan/het bezoeken van culturele activiteiten. Onbekend maakt onbemind, geldt zeker voor cultuur in IJsselmonde. Daarnaast spelen in het gebied serieuze problemen, waardoor er simpelweg geen ruimte is voor kunst en cultuur. Ook zou het kunnen dat de huidige programmering niet aansluit bij de behoefte. Gelukkig zijn er voldoende mogelijkheden om met partners – gebiedscommissie, welzijn, ondernemers en gevestigde culturele partijen – samen te werken aan verbetering.

Behoeft

Er is ruimte voor verbetering van de programmering voor diverse doelgroepen. Daarnaast zijn er veel kunstenaars in IJsselmonde, maar sinds het verdwijnen van de kunstroute laten zij niet echt meer van zich horen. Dit initiatief nieuw leven in blazen, zou hen meer zichtbaar kunnen maken.



Kansen & risico's

Kansen voor kunst en cultuur in IJsselmonde zijn:

- Programma 'Samen meer Rotterdammers'.
- Nauwer samenwerken gebiedscommissie m.b.t. bewonersinitiatieven om draagvlak voor cultuur te creëren.
- Nieuwe initiatiefnemers en partijen.
- Actieve culturele uitwisseling tussen gebieden op Zuid.

Risico's voor kunst en cultuur in IJsselmonde zijn:

- Draagvlak creëren vergt een lange adem.
- Er is beperkt LCP budget in IJsselmonde.
- Budget beter verspreiden over de wijken.

Prioriteiten

Op basis van de bovenstaande informatie zet Cultuur Concreet in IJsselmonde in op de volgende prioriteiten:

- Passend actief en/of passief aanbod voor en/of door ouderen.
- Passend actief en/of passief aanbod voor en/of door jongeren.
- Wijkpartners inzetten voor actief en passief aanbod voor diverse doelgroepen.
- Versterken culturele infrastructuur op heel Zuid door samenwerkingen stimuleren tussen Charlois, Feijenoord en IJsselmonde.

Inzet LCP

In IJsselmonde is er € 45.148 budget voor Lokale culturele programmering te verdelen. Hiervan wordt circa 35% ingezet voor structurele programmering, 65% wordt gereserveerd voor incidentele programmering en het experiment.

“Als cultuurregisseur heb ik wijk- en stedelijke partners aangetrokken om eraan bij te dragen dat IJsselmonde meer gaat bruisen. Als het zo doorgaat gaan we zelfs buiten de oevers!”

– Khalil Ryahi, cultuurregisseur IJsselmonde



Grotekerklein 5
3011GC Rotterdam
ijsselmonde@cultuurconcreet.nl
06 34 777 131 | 010 414 1700
www.cultuurconcreet.nl

© Cultuur Concreet 2021

Ondanks onze zorgvuldigheid kan het voorkomen dat bepaalde informatie niet meer volledig of onjuist is. Kijk voor actuele informatie op onze website.

