



Cultuurscan Delfshaven

Voor #cultuurdichtbij in de wijken van Rotterdam

Grotekerklein 5
3011GC Rotterdam
delfshaven@cultuurconcreet.nl
010 414 1700 | 06 34 77 71 20
www.cultuurconcreet.nl

© Cultuur Concreet 2023 | Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Cultuur Concreet vervoelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt. | Ondanks onze zorgvuldigheid kan het voorkomen dat bepaalde informatie niet meer volledig of onjuist is. Kijk voor actuele informatie op onze website.

Fotografie: Ferdows Faghir, Iris van den Broek, Johannes Ode, Annefleur Schut, David Rozing, Inge Drost, Marlo van der Plas, Reems van der Linde, Eric Fecken, Dimitri Hakke, Rotterdam. Make it Happen. | Vormgeving: Susan Strampel

Wie we zijn

Cultuur Concreet gelooft in de kracht van #cultuurdichtbij. Daarom staan wij voor cultuur in de wijken van Rotterdam. Met cultuurregisseurs in alle gebieden van de stad helpen we Rotterdamers om grote en kleine ideeën daar waar te maken. Jaarlijks ondersteunen we ruim duizend culturele activiteiten op 'hyperlokaal' niveau. Daarnaast adviseren we – gevraagd en ongevraagd – instellingen en beleidsmakers over dit onderwerp. Cultuur Concreet is de enige onafhankelijke intermediaire organisatie in Rotterdam die cultuur in de wijken al ruim twintig jaar stimuleert.

Voor wie & met wie

De cultuurregisseur werkt met veel culturele initiatiefnemers samen. Van gevestigde partijen, ankers waarop je kan bouwen, tot (min of meer) verborgen parels die behouden/versterkt kunnen worden en ruwe diamanten – spannende nieuwkomers met potentie. De begeleiding van deze initiatiefnemers is maatwerk. Deze groep is vaak niet georganiseerd; geen formeel instituut, instelling of vereniging. Het is een heel diverse club van creatieve makers tot actieve bewoners met een enorme drive iets te willen doen voor hun eigen directe omgeving. Dit doen zij veelal zonder winst oogmerk, als informele groep of stichting. Uit onderzoek blijkt dat juist deze initiatiefnemers – actief in de haarvaten van de stad – een doelgroep bereikt voor wie cultuur niet per se vanzelfsprekend is.

Wat we doen

- Onze kerntaken:
- Ondersteuning IN de wijken van culturele initiatiefnemers.
 - Schakelfunctie NAAR de wijken voor culturele instellingen.
 - Data en kennis OVER cultuur in de wijken voor stakeholders binnen én buiten het culturele domein.

In de wijk | Inclusiviteit

In de wijk stimuleert Cultuur Concreet cultuurbeleving en –beoefening van en voor alle Rotterdamers door het aanjagen en ondersteunen van een passend cultureel aanbod in de wijken met kennis, netwerk en budget.

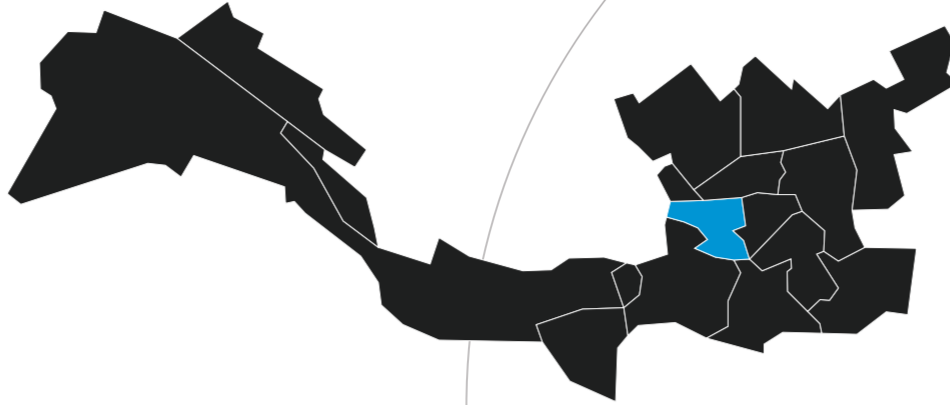
Naar de wijk | Interconnectiviteit

Cultuur Concreet slaat een brug tussen lokale culturele initiatiefnemers en stedelijke culturele partijen. Hierdoor ontstaat er meer uitwisseling binnen het Rotterdamse culturele ecosysteem, waardoor ook de lokale culturele infrastructuur duurzaam wordt versterkt.

Over de wijk | Innovatie

Cultuur Concreet wil de deskundigheid van stakeholders binnen én buiten het culturele domein over #cultuurdichtbij vergroten. Daarnaast bevorderen we de deskundigheid en behartigen we de belangen van lokale culturele initiatiefnemers. Beide dragen bij aan een innovatief Rotterdamse cultureel ecosysteem.

Delfshaven



In Delfshaven wonen ruim 76 duizend mensen met elkaar samen in een bijzondere mix van grootstedelijke allure, een historische haven en typische volksbuurten. Delfshaven is een ontwikkelgebied voor veel creatieve ondernemers, die open staan voor samenwerking. Voor cultuur dichtbij kun je in het gebied rekenen op enthousiaste bewoners met initiatief tot professionele culturele partijen om bij aan te sluiten. Delfshaven bruist van de ideeën en zin!

Culturele infrastructuur

Locaties en initiatiefnemers zijn de basis van de culturele infrastructuur van een gebied. De culturele infrastructuur is in sommige wijken van Delfshaven veel sterker dan in andere. De grote concentratie van locaties en initiatieven op Coolhaveneiland staat in contrast met de lage concentratie in bijvoorbeeld Oud-Mathenesse. De wijken Middelland, Historisch Delfshaven en Bospolder-Tussendijken bieden het meeste aanbod. De focus van Cultuur Concreet ligt op meer cultuuraanbod in de 'vergeten wijken' (Schiemond, Oud-Mathenesse/Witte Dorp, Spangen en Nieuwe Westen). Daarnaast hebben initiatiefnemers behoefte aan meer samenwerking en een gemeenschappelijke visie op identiteit en cultuur in Delfshaven.

Locaties

In Delfshaven is er een mix van kleine, middelgrote en grote locaties, maar er is geen evenredige spreiding. De wijken Coolhaveneiland, Historisch Delfshaven en M4H hebben voldoende locaties. In de wijken Oud-Mathenesse/Witte Dorp, Schiemond, Spangen en Nieuwe-Westen is er een gebrek aan laagdrempelige en programmeerbare plekken. In Delfshaven zijn er twee grote buitenlocaties: Heemraadsplein en Lloyd Multiplein. Verspreid over Delfshaven zijn in de buitenruimte programmeerbare plekken. In de vergeten wijken zijn er relatief weinig plekken. De cultuurregisseur zet in op herbestemming van bestaande gebouwen en locaties als ruimte voor culturele activiteiten.

Initiatiefnemers

De cultuurregisseur werkt met veel culturele initiatiefnemers samen. Van gevestigde partijen, ankers waarop je kan bouwen, tot (min of meer) verborgen parels die behouden/versterkt kunnen worden en ruwe diamanten – spannende nieuwkomers met potentie. De begeleiding van deze initiatiefnemers is maatwerk. Over het algemeen hebben de partijen in Delfshaven gemiddelde ondersteuning van de cultuurregisseur nodig. Met name op het gebied van ontwikkelen en uitbouwen van hun initiatief. In de wijken Nieuwe Westen, Spangen, Schiemond en Oud-Mathenesse/Witte Dorp is er meer en brede ondersteuning nodig. Dit door een tekort aan kennisdeling in het netwerk.

Cultureel klimaat

In Delfshaven is een breed cultuuraanbod in ontwikkeling. Delfshaven is een populair gebied voor culturele activiteiten en initiatieven, maar dit brengt ook risico's met zich mee. Zo moet er meer een balans komen tussen behoud van wat er is en nieuwe experimenten. De mate waarin bewoners deelnemen aan cultuuractiviteiten hangt af van hun sociaal-economische status, achtergrond en toegankelijkheid van het aanbod. Dit verschilt sterk per wijk. Hierdoor verschilt het culturele klimaat in Delfshaven per wijk en soms zelfs per buurt. Er is behoefte om de infrastructuur en het klimaat in alle wijken van Delfshaven te verbeteren. Dit is inclusief de ontwikkeling van meer culturele faciliteiten in en het aantrekken van meer professionele cultuurinitiatieven naar de vergeten wijken.

Programmering

Een breed cultuuraanbod in Delfshaven is in ontwikkeling. Hierbij is er aandacht voor kleinschalige, laagdrempelige en lokale culturele programma's. Denk aan workshops, buurt evenementen, theater en muziek voor verschillende leeftijdsgroepen die gericht zijn op cultuurbeleving, ontmoeting en talentontwikkeling. De programmering wordt voornamelijk gemaakt door initiatiefnemers die in de wijk wonen of werken en bekend zijn met de wijk en betrokkenheid van bewoners willen stimuleren. Extra inspanning is vereist om een passend aanbod te ontwikkelen voor de diverse gemeenschappen en identiteiten in Delfshaven. Ook is er meer samenwerking nodig tussen de verschillende domeinen als sport, onderwijs en eventueel wijkoverstijgende initiatieven. Het aanbod voor en door jongeren en kinderen georganiseerd mist nog continuïteit, met name in de vergeten wijken. Verder is er veel vraag en aanbod van beeldende kunstprojecten, onder andere ter verbetering van de leefomgeving en sociale cohesie.

Draagvlak

Het draagvlak voor cultuur in Delfshaven is hoog. Het (concept) wijkakkoord is nog onbekend. Wel is zeker dat cultuur binnen andere domeinen wordt ingezet, bijvoorbeeld door speeltuinen, sport, welzijn en veiligheid. Zo kunnen zij een breder aanbod aanbieden dat passend is bij de wijken. De cultuurregisseur ziet hier nog kansen, bijvoorbeeld door cultuur onder de aandacht te brengen bij andere domeinen en samenwerkingsverbanden aan te halen met diverse domeinen.

Behoeft

Uit publieksonderzoek door Cultuur Concreet blijkt dat in Delfshaven behoefte is aan muziek, workshops en film. De cultuurregisseur heeft gemerkt dat er veel vraag is naar kleinschalige, laagdrempelige, Lokale Culturele Programmering in de buitenruimte, met ontmoeting als belangrijk aspect. Uit onderzoek van Gemeente Rotterdam blijkt onder andere dat 50% van de bewoners van Delfshaven een keer per maand of vaker gebruik maakt van lokale culturele voorzieningen. Wel zijn er grote verschillen in de mate van deelname aan culturele activiteiten tussen verschillende gemeenschappen in Delfshaven.

Kansen & risico's

Kansen voor cultuur in Delfshaven zijn:

- Enthousiaste initiatiefnemers, een rijk cultureel klimaat en de mogelijkheid om aan te sluiten bij ontwikkelingen in de omgeving.
- Om het culturele aanbod inclusiever te maken, is er ruimte om laagdrempelige activiteiten in Schiemond, Spangen, Nieuwe-Westen en Oud-Mathenesse/Witte Dorp verder te ontwikkelen.
- Het groeiende jongerenaanbod biedt mogelijkheden voor samenwerking en kennisuitwisseling tussen verschillende partijen.

Risico's voor cultuur in Delfshaven zijn:

- De beperkte beschikbaarheid van financiële middelen, met name voor jongerenprogrammering en experimentele projecten, kan de groei en continuïteit van culturele initiatieven belemmeren.
- De culturele infrastructuur en het cultuuraanbod in de vergeten wijken is kwetsbaar en vereist extra aandacht.
- Weinig verbinding en samenwerking tussen organisaties en initiatieven Delfshaven breed.

Prioriteiten

Cultuur Concreet zet in Delfshaven in op de volgende prioriteiten:

- Ruimte blijven bieden aan nieuwe initiatieven, cultureel aanbod en cultuurparticipatie in de vergeten wijken (Schiemond, Spangen, Nieuwe-Westen en Oud-Mathenesse/Witte Dorp).
- Nadruk leggen op talentontwikkeling, cultuurparticipatie of sociale cohesie voor kinderen en jongeren uit diverse gemeenschappen.
- Versterking van samenwerking en onderlinge educatie tussen bewoners, lokale initiatiefnemers en lokale culturele instellingen.

Cultuurscan

Delfshaven



“De cultuurregisseur heeft een helicopterview, koppelt iedereen altijd aan elkaar en gaat samen met jou op zoek naar de juiste oplossing voor jouw culturele uitdaging.”

– lokale culturele initiatiefnemer

Inwoners

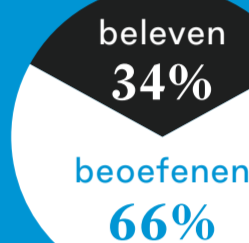


Delfshaven 76.983
Rotterdam 663.523

BRON: BASISREGISTRATIE PERSONEN 2023

Participatie

Lokale Culturele Programmering

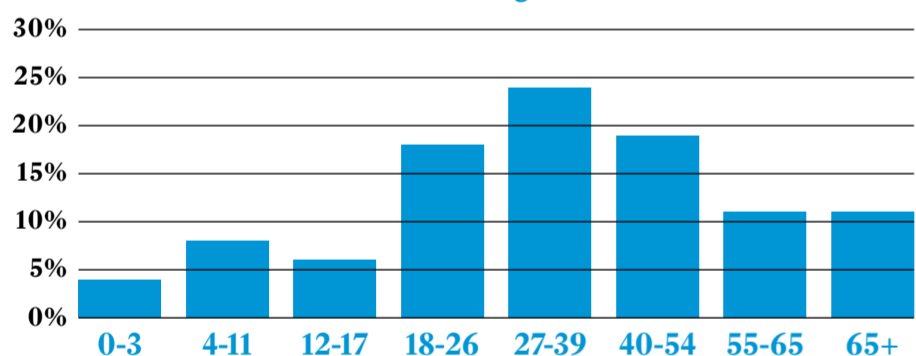


circa
€152.000

budget Lokale Culturele Programmering



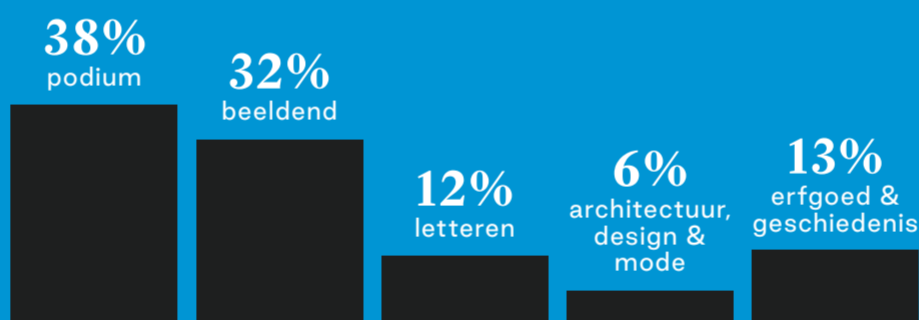
Leeftijd



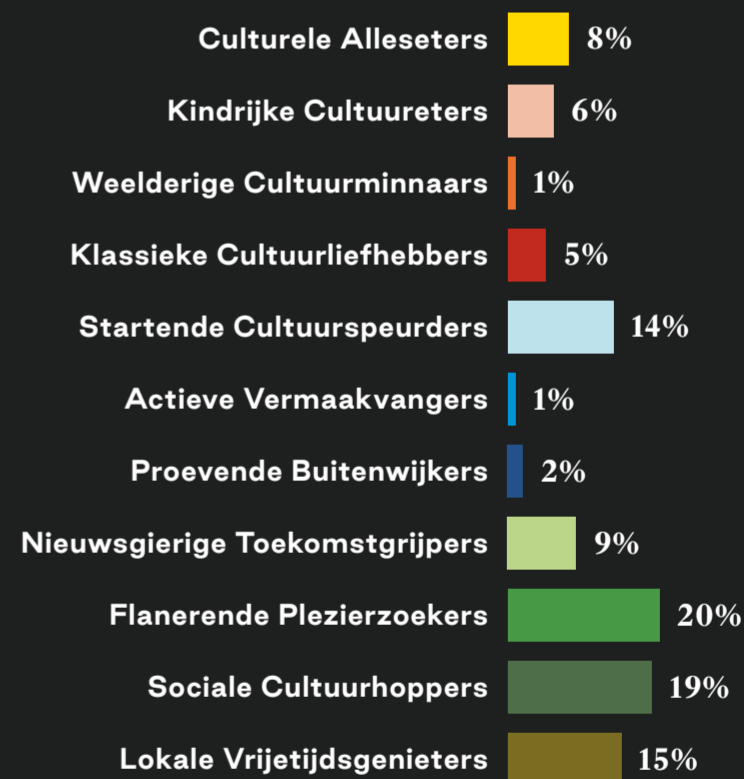
BRON: BASISREGISTRATIE PERSONEN 2023

Discipline

Lokale Culturele Programmering



Culturele doelgroepen



BRON: CULTURELE DOELGROEPENMODEL, ROTTERDAM FESTIVALS 2023



Vrije tijd



BRON: WIJKPROFIEL ROTTERDAM 2018/2020

Bewonersbehoefte

